

---

**CBSE Class 12 हिंदी कोर**  
**NCETR Solutions**  
**आरोह पाठ-9 फिराक गोरखपुरी**

---

**1. शायर राखी के लच्छे को बिजली की चमक की तरह कहकर क्या भाव व्यंजित करना चाहता है?**

**उत्तर:-** शायर राखी के लच्छे को बिजली की चमक की तरह कहकर यह बताना चाहता है कि सावन मास में रक्षाबंधन का पर्व मनाया जाता है। इन दिनों जोरदार बारिश होती है, बादलों में जिस तरह बिजली चमकती है उसी प्रकार बहनें चमकती राखी भाई के हाथों में बाँधकर उनके उज्वल भविष्य की कामना करती है। रक्षाबंधन एक मधुर प्रेम का बंधन है। सावन का जो संबंध झीनी घटा से है, घटा का जो संबंध बिजली से है वही संबंध भाई का बहन से होता है, राखी के लच्छे उसी संबंध का प्रतीक है।

---

**2. खुद का परदा खोलने से क्या आशय है?**

**उत्तर:-** 'खुद का परदा' खोलने से कवि का आशय स्वयं की बुराइयों या कमजोरियों को प्रकट करना है। कवि के अनुसार जो व्यक्ति उनकी बुराई करता है वह जाने-अनजाने संसार के सामने अपनी ही कमजोरी ही प्रकट करता है। दूसरों की निंदा करते-करते व्यक्ति कब अपने राज बता देता है उसे स्वयं पता नहीं चलता।

---

**3. किस्मत हमको रो लेवे है हम किस्मत को रो ले हैं - इस पंक्ति में शायर की किस्मत के साथ तना-तनी का रिश्ता अभिव्यक्त हुआ है। चर्चा कीजिए।**

**उत्तर:-** कवि को निराशा के क्षणों में ऐसा लगता है कि किस्मत ने उसका साथ नहीं दिया। कवि कहता है कि असफल होने पर मैं किस्मत पर रोता हूँ और किस्मत मुझे उदास देखकर रोती है कि वह मेरे लिए कुछ सार्थक नहीं कर पाई। इस प्रकार मैं और किस्मत दोनों एक जैसे हैं। दोनों एकदूसरे की असफलता, अभावों और विवशता पर रोते हैं।

---

**4.1 टिप्पणी करें**

**गोदी के चाँद और गगन के चाँद का रिश्ता।**

गोदी का चाँद अर्थात् बच्चा माँ को हर्षित करता है और गगन का चाँद बच्चे को यानि गोदी के चाँद को हर्षित करता है। प्रत्येक माँ के लिए उसका बच्चा चाँद के समान सुन्दर और प्रिय होता है और बच्चे को चन्द्रमा आकर्षित करता है, वह उसे अपने हाथों में लेना चाहता है। इस प्रकार दोनों के मध्य प्रेम और आकर्षण का संबंध है।

---

**4.2 टिप्पणी करें**

**सावन की घटाएँ व रक्षाबंधन का पर्व।**

रक्षाबंधन एक मधुर बंधन है। सावन में रक्षाबंधन आता है। सावन का जो संबंध झीनी घटा से है, घटा का जो संबंध बिजली से है वही संबंध भाई का बहन से होता है। भाई-बहन के मन में प्यार की भावनाएँ होती हैं।

---

---

---

5. इन रुबाइयों से हिंदी, उर्दू और लोकभाषा के मिले-जुले प्रयोगों को छाँटिए।

उत्तर:- हिंदी के प्रयोग -

आँगन में लिए चाँद के टुकड़े को खड़ी  
हाथों पे झुलाती है उसे गोद-भरी  
गूँज उठती है खिलखिलाते बच्चे की हँसी

रक्षाबंधन की सुबह रस की पुतली  
छायी है घटा गगन की हलकी-हलकी  
बिजली की तरह चमक रहे हैं लच्छे  
भाई के हैं बाँधती चमकती राखी।

उर्दू के प्रयोग -

उलझे हुए गेसुओं में कंघी करके  
देख के आईने में चाँद उतर आया है।

लोक-भाषा के प्रयोग -

रह -रह के हवा में जो लोका देती है।

---